



Submodalitäten

Zum Ausfüllen



Kinder- & Jugendcoach

| | ERINNERUNG 1 | ERINNERUNG 2 |
|--------------------------|--------------|--------------|
| visuell | | |
| Bild /Film | | |
| farbig/schwarz-weiß | | |
| Helligkeit | | |
| Kontrast | | |
| Schärfe | | |
| Oberäche | | |
| Fokus | | |
| Größe | | |
| Entfernung | | |
| Form | | |
| Begrenzung / Rahmen | | |
| Position | | |
| dissoziiert / assoziiert | | |
| Proportionen | | |
| Dimensionen | | |
| Singular / Plural | | |
| auditiv | | |
| Position | | |
| Tonlage | | |
| Tonalität | | |
| Melodie | | |
| Modulation | | |
| Laustärke | | |
| Geschwindigkeit | | |
| Rhythmus | | |
| Dauer | | |
| Mono / Stereo | | |
| kinästhetisch | | |
| Qualität / Form / Farbe | | |
| Intensität | | |
| Position | | |
| Bewegung | | |
| Richtung | | |
| Geschwindigkeit | | |
| Dauer | | |